

# Auces Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Auce, 2023. gada 20 oktobris  
(vieta, datums)

## Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS  
Dobeles novada Izglītības pārvaldes  
vadītāja Aija Didrihsone  
2023. gada 24. oktobrī

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-155228	13.03.2017.	24	26 (2 absolventi)
		Miera iela 29,Auce, Dobeles novads			27	25
Datordizains	20V214011	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads	P-13209	15.12.2015.	11	11 (2 absolventi)
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	20V212011	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-15229	13.03.2017.	5	3
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15664	18.07.2017.	26	25 (1 absolvents)
Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle	20V212011	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-15230	13.03.2017.	7	3
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15665	18.07.2017.	7	7 (1 absolvents)

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Stīgu instrumentu spēle - Vijoļes spēle	20V 21202 1	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15666	18.07.2017.	8	8
Stīgu instrumentu spēle - Čella spēle	20V 21202 1	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15667	18.07.2017.	8	8
Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle	20V212031	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-10415	30.10.2014.	3	1
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15668	18.07.2017.	3	3
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	20V212031	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-15233	13.03.2017.	2	2
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15669	18.07.2017.	5	5 (1 absolvents)
Pūšaminstrumentu spēle - Mežraga spēle	20V212031	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15670	18.07.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle	20V212031	Sniķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-15232	13.03.2017.	3	2
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15671	18.07.2017.	9	7 (2 absolventi)
Pūšaminstrumentu spēle - Tubas spēle	20V212031	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15672	18.07.2017.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	20V212031	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15673	18.07.2017.	2	3

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Sitaminstrumentu spēle	20V212041	Sņiķeres iela 19, Bēne, Bēnes pagasts, Dobeles novads;	P-15674	18.07.2017.	4	3 (1 absolvents)
		Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads			11	8
Vokālā mūzika - Kora klase	20V 21206 1	Miera iela 29A,Auce, Dobeles novads	P-15675	18.07.2017.	13	12 (1 absolvents)

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā);mācību gada laikā nav vērojama būtiska audzēkņu skaita maiņa. 2022./2023. mācību gadā 7 audzēkņi, kuru ģimenes mainīja dzīvesvietu, izstājās no skolas. Viena audzēkne šī paša iemesla dēļ pievienojās audzēkņu skaitam.
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli); vēlmi mainīt izglītības iestādi nav izrādījis neviens izglītojamais.
- 1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls). 2022./2023. mācību gadā 4 izglītojamie izvēlējās neturpināt mācības divās programmās – mūzikā un mākslā, noslogojums bija par lielu.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	Nav	
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	2	Datorspeciālists, darba drošības speciālists.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – Izglītības iestādes misija – profesionālās ievirzes izglītības piedāvāšana un realizēšana Auces pilsētas, Bēnes pagasta un Dobeles novada jauniešiem, veicinot muzikālās gaumes veidošanu, muzicēšanas prasmju izkopšanu un personības pilnveidošanu. Radošuma atklāšana un veicināšana.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – izglītojamais ir zināšanām bagāts un radošs darītājs, atbildīgs sabiedrības dalībnieks un personība ar veselīgu pašapziņu.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cieņa, atbildība, pieklājība, sadarbība, drošība un radošums. Draudzīgs, uz sadarbību vērsts kolektīvs.
- 2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Nodrošināt iespējami pilnvērtīgu mācību procesu.	a) kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Nodrošināt mācību procesu, lai mācību gada noslēgumā izglītojamo mācību sasniegumu vērtējumi ir <i>optimāli</i> vai <i>augsti</i>.</li> <li>Sagatavot izglītojamus valsts mēroga un starptautiskajiem konkursiem.</li> </ul>	Daļēji sasniegts. Mācību gada noslēgumā mācību sasniegumi ir arī ar vērtējumu <i>pietiekams</i> .  Sasniegts. Konkursos iegūtas 11 godalgotas vietas.
	b) kvantitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Veidot koncertus ar izglītojamo maksimālu piedalīšanos.</li> <li>Nodrošināt visus mācību koncertus un ieskaites.</li> <li>Organizēt audzēkņu un pedagogu koncertu.</li> </ul>	Sasniegts. Tiek organizēti koncerti gan skolā, gan ārpus tās.  Sasniegts. Plānotais tiek realizēts.
Nr.2 Izglītēt un informēt, kā arī iesaistīt mācību procesā izglītojamo vecākus.	a) kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizēt skolas kopsapulces, nodaļu sapulces un paredzēt individuālās sarunas ar izglītojamo vecākiem.</li> </ul>	Daļēji izpildīts. Notikušas vecāku sapulces stīgu instrumentu, taustiņinstrumentu

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

		nodaļās, skolas beidzēju vecāku tikšanās, individuālās pārrunas.
	b) kvantitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Mācību gada laikā organizēt vismaz vienu vecāku un pedagogu kopsapulci.</li> <li>Aktivizēt izglītības iestādes padomi, kuras mērķis ir pilnveidot izglītības iestādes darbību.</li> </ul>	Sasniegts. Sapulcē piedalījās 90% no visu izglītojamo vecākiem  Sasniegts. Skolas padomes sastāvā ietilpst 2 pedagogu, 2 vecāku, 1 dibinātāja pārstāvis.
<b>Nr.3</b> Pilnveidot analītisko darbu iestādē.	a) kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Lai sniegtu atgriezenisko saiti par pedagogu un darbu mācību procesā, analizēt izglītojamo mācību sasniegumu dinamiku.</li> </ul>	Sasniegts. Mācību rezultāti tiek analizēti regulāri.
	b) kvantitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Mācību gada beigās izvērtēt visu izglītojamo mācību sasniegumu dinamiku.</li> <li>Individuālās sarunas ar katru izglītojamo, kuram pastāv mācību pārtraukšanas riski.</li> </ul>	Sasniegts.  Sasniegts. Individuālās pārrunas notiek un ir rezultatīvas.
<b>Nr.4</b> Uzlabot pedagogu digitālās prasmes, lai nodrošinātu veiksmīgāku, produktīvāku un interesantāku mācību procesu.	a) kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Nodrošināt informācijas un pieredzes apmaiņu starp pedagogiem par digitālo rīku izmantošanu mācību procesā.</li> </ul>	Sasniegts.
	b) kvantitatīvi <ul style="list-style-type: none"> <li>Visi pedagogi prot rīkoties skolvadības sistēmā E-klase un sagatavot vajadzīgo dokumentāciju.</li> </ul>	Sasniegts.  Sasniegts.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visi teorijas pedagogi ievieš un izmanto digitālos Solfedžo un mūzikas mācības materiālus</li> </ul>	
--	---	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Jaunā mācību satura un mācību priekšmetu programmu izveide.	a) kvalitatīvi Programmās paplašināts interaktīvo metožu pielietojšanas loks, izmantoti interneta resursi (youtube, zoom, datorgrafikas tiešsaistes programmas canva, vctr, tinkercad u.c.)	
	b) kvantitatīvi Mācību gada beigās izvērtēt visu izglītojamo mācību sasniegumu dinamiku. Pārskatīt un aktualizēt visas mācību programmas.	
Nr.2 Pilnveidot audzēkņu skatuves pieredzi, attīstot tam nepieciešamās kompetences un talantu.	a) kvalitatīvi Dalība konkursos un festivālos. Valsts konkurss Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem. Lielais rudens konkurss mākslas audzēkņiem. Dalība konkursos un izstādēs.	
	b) kvantitatīvi Konkursos, festivālos un koncertos iesaistīt pēc iespējas vairāk audzēkņu ( 30 %).	

### 3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija "Izglītības turpināšana un nodarbinātība" stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā tiek veikts mērķtiecīgs darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi, lai nodrošinātu viņu izglītības turpināšanu, sadarbojoties visiem iesaistītajiem pedagogs, izglītojamais, vecāki,.	Nepieciešama vēl ciešāka sadarbība ar izglītojamo vecākiem.
Izglītības iestāde mācību noslēgumā izzina absolventu un viņu vecāku vērtējumu par mācībām, izvērtē iegūto informāciju un nepieciešamības gadījumā pilnveido savu darbību atbilstoši saņemtajai atgriezeniskajai saitei.	
Skolā ir vērojama minimāla izglītojamo mācību pārtraukšana pirmā mācību gada laikā pēc mācību uzsākšanas. Arī turpmākajos gados mācību pārtraukšana ir neliela, un tā nav saistīta ar izglītības iestādes darba kvalitāti, bet ar atsevišķiem gadījumiem, kuri norāda uz pamatotiem iemesliem izglītības iestādes maiņai (piemēram, dzīvesvietas maiņa u.tml.) vai arī vecāku vai izglītojamā izvēli turpināt izglītības iegūvi cita veida izglītības iestādē subjektīvu vai objektīvu iemeslu dēļ (piemēram, neatbilstošas profesijas izvēle, izglītības iestādes specializācija vai plašākas iespējas izglītības ieguvei, bezmaksas transports u.tml.).	
Skolotāji rosina un atbalsta izglītojamos pieņemt apzinātus lēmumus par izglītības turpināšanu un nodarbinātību. Izglītības programma nodrošina karjeras izglītību, izglītojamie mācību procesā un citās iestādes aktivitātēs iepazīstas ar darba vidi, dažādām profesijām un savas apgūstamās profesijas specifiku un turpmākās izglītības ieguves iespējām.	Aicināt skolas absolventus, lai iepazītos ar iespējām turpināt izglītību nākamajā pakāpē ( ir jau tāda pieredze) Organizēt absolventu koncertus.
Izglītības iestāde izzina savu absolventu turpmākās mācības un profesionālo darbību, izmanto šo informāciju sava darba izvērtēšanai. Iestāde ir definējusi savus mērķus saistībā ar absolventu izglītības turpināšanu un nodarbinātību. Izglītības iestāde katru gadu monitorē absolventu turpmākās mācības un profesionālo darbību vismaz gadu pēc absolvēšanas un izvērtē tās attiecībā pret izvirzītajiem mērķiem.	Absolventu sniegto viedokli izmantot kā mācību iestādes izglītības kvalitātes vērtējumu turpmāko vajadzību noteikšanai un/vai attīstības plānošanai.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*



--	--

### 3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Mūsu skolā tiek veidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei. Katru semestri tiek veikta mācību stundu vērošana ne mazāk kā 20% pedagogu, lai iegūtu objektīvu informāciju par mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitāti, ko pamatā veic izglītības iestādes administrācija, dažkārt pedagogi savstarpējā stundu vērošanā. Akreditācijas laikā iegūtie dati un informācija lielākoties apstiprina izglītības iestādes iegūtos mācību stundu vērojumu rezultātus iepriekšējā mācību gadā un aktuālajā mācību gadā.</p>	<p>Lai iegūtu objektīvu informāciju par mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitāti, tai skaitā dati un informācija tiek iegūti pedagogu savstarpējā mācību stundu vērošanā. Iegūtā informācija tiek apkopota un analizēta, tās rezultātā veicot izglītības iestādes darba pilnveides pasākumus.</p>
<p>Skolas īstenotajās attālinātajās mācībās lielākā daļa pedagogu kopīgi plānoja izglītības satura apguvi, pielāgojot sasniedzamos rezultātus, pēc nepieciešamības samazinot izglītības satura apguvi. Pedagogi un izglītojamie izprot attālinātā mācību procesa iezīmes, tai skaitā tika pielāgots mācību stundu saraksts, nodrošinot ne mazāk kā 30% mācību stundu tiešsaistē. Pedagogi sniedz atgriezenisko saiti izglītojamiem, lielākoties ņemot vērā izglītojamo mācīšanās vajadzības, atgriezeniskās saites sniegšana mēdz būt vienveidīga dažādos mācību priekšmetos, ne vienmēr izvērtējot tās efektivitāti. Izglītojamiem ir pieejamas individuālās konsultācijas pēc nepieciešamības. Summatīvā vērtēšana lielākoties ir objektīva, ko apliecina pedagogi un izglītojamie.</p>	<p>Jāveido sistēma attālināto mācību īstenošanai, kura ir zināma un izprotama visām iesaistītajām pusēm.</p>
<p>Mācību stundu vērošanas rezultāti skolā apliecina, ka izglītības procesā lielākoties (75% un vairāk vērotajās stundās) ir iespējams apgūt nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes profesionālai darbībai, nodarbības ir metodiski un didaktiski daudzveidīgas un profesionāli veidotas, tajās pedagogiem un izglītojamiem kopīgi definējot sasniedzamo rezultātu un strukturējot trīs daļās</p>	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

<p>(ierosināšana, apjēgšana un refleksija). Mācību stundā un nodarbībā tiek sniegta un saņemta pedagogu un izglītojamo dažāda atgriezeniskā saite, izglītojamie paši prot novērtēt savu veikumu mācību stundā. Pedagogi pielāgo izglītības saturu klasei, grupai, izglītojamam atbilstoši viņu spējām, vajadzībām un interesēm. Lielākā daļa izglītojamie (75% un vairāk vērotajās mācību stundās) ir motivēti apgūt mācību stundās piedāvāto izglītības saturu..</p>	
<p>Izglītības iestāde ir izstrādājusi mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi. Tā ir sistēmiska, iekļaujoša, atklāta un metodiski daudzveidīga. Pedagogi pamatā izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un ievēro to. Izglītojamie un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, tai skaitā par iespējām uzlabot sniegumu, izprot formatīvās un summatīvās vērtēšanas atšķirības un sasniedzamos rezultātus. Izglītības iestādes vadība sekmīgi risina problēmsituācijas, kuras rodas saistībā ar mācību sasniegumu vērtēšanu.</p>	<p>Piedāvāt un popularizēt savu pieredzi, kā sekmīgi izmantot mācību sasniegumu vērtēšanu, lai sasniegtu mācību un audzināšanas mērķus.</p>
<p>Skolā tiek sniegts individualizēts atbalsts izglītojamiem. Tā nodrošināšanā aktīvi sadarbojas pedagogi, un vecāki. Atbalsts atbilstoši viņu spējām un vajadzībām ir pieejams dažādiem izglītojamiem. Pedagogi sadarbojas plānojot un īstenojot ikdienas mācību un audzināšanas procesu, apkopo informāciju par izglītojamiem, sniedz informāciju un ieteikumus par to, kā iespējams sasniegt labus rezultātus,</p>	

### 3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestāde ir aktualizējusi un nodrošinājusi šādas informācijas pieejamību VIIS: izglītības iestādes nolikums, kurā iekļauta aktuālā informācija par izglītības iestādes darbību un izglītības programmas īstenošanu, informācija par izglītības iestādes īstenoto izglītības programmu un apstiprināto</p>	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, dejas)*

<p>mācību plānu, informācija par izglītojamo neattaisnotajiem kavējumiem. Izglītības iestāde savā vai tās dibinātāja tīmekļa vietnē ir ievietojuši izglītības iestādes pašnovērtējuma ziņojuma publiskojamo daļu.</p>	
<p>Izglītības iestāde īsteno mūsdienīgu, aktuālu un pieprasītu izglītības programmu. Izstrādājot vai aktualizējot izglītības programmu, tiek ņemtas vērā tiesību aktos noteiktās prasības un citi faktori (piemēram, izglītojamo aktuālās vajadzības, intereses, prasmes un priekšzināšanas, jaunākās izglītības attīstības tendences).</p>	<p>Izglītības programmas aktualizēšanā izmantot dažādus aktuālos pētījumus pedagogijā un nozarē, profesionāļu redzējumu un viedokli, nodrošinot iespējas apgūt mūsdienīgas nepieciešamās zināšanas, prasmes un kompetences.</p>
<p>Izglītības iestādē visiem iesaistītajiem (piemēram, administrācijai, pedagogiem, dibinātājam, vecākiem) ir vienota izpratne par tās īstenotās izglītības programmas mērķiem un 1-3 gadu laikā izglītojamiem sasniedzamajiem rezultātiem atbilstoši izglītības satura apguves plānojumam. Izglītības iestāde katru gadu izvērtē izglītības satura apguves kvalitāti, ņem vērā izglītojamo ikdienas mācību sasniegumus un veic nepieciešamās izmaiņas konkrētajai grupai, klasei, vai izglītojamiem un šīs pārmaiņas ievieš visi pedagogi.</p>	
<p>Gandrīz visi pedagogi (ne mazāk kā 90%) plānveidīgi sadarbojas izglītības programmas īstenošanā, nodrošinot izglītības programmas mērķu sasniegšanu, tai skaitā nepieciešamo starppriekšmetu saikni, starpdisciplināro mācīšanos, caurviju prasmju, vērtību un tikumu apguvi, izglītības iestādē definēto audzināšanas prioritāro darbības virzienu trīs gadiem secīgu ieviešanu. Gandrīz visi pedagogi (ne mazāk kā 90%) izprot savu lomu un vietu izglītības programmas īstenošanā, uzticas saviem kolēģiem, spēj minēt piemērus savstarpējai sadarbībai, skaidrot, kā konkrētajā mācību gadā īstenojamais mācību saturs iekļaujas kopējā izglītības programmas mērķu sasniegšanā. Atbilstoši izglītības programmai un tās specifikai izglītojamiem veidojas vai ir izpratne par attieksmi pret valsts simboliem, patriotismu un lojalitāti Latvijai.</p>	<p>Veicināt vēl ciešāku sadarbību starp skolas pedagogiem Auces pilsētā un Bēnē. Veidot sadarbību starp mūzikas un mākslas pedagogiem, organizējot kopīgas mācību procesu papildinošas aktivitātes.</p>

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, dejas)*

<p>Izglītības iestāde izvērtē darba plānā iekļauto pasākumu, aktivitāšu efektivitāti, tomēr dažkārt plānoto aktivitāšu skaits ir pārāk liels, tas var ietekmēt izglītības programmas īstenošanas apjomu un kvalitāti. Kopumā izglītības iestādē organizētie mācību un ārpusstundu pasākumi ir pārdomāti, iekļaujas izglītības programmas mērķu sasniegšanā un papildina ikdienas mācību un audzināšanas procesu.</p>	<p>Panākt, lai pedagogiem ir vienota izpratne par to, kādēļ tiek rīkots konkrētais pasākums, koncerts, ekskursija, konkurss, utt. un kāds ir tā mērķis.</p>
<p>Mācību gada un mācību posmu sākuma un beigu laiks vienmēr tiek izmantots efektīvi un produktīvi, lai sasniegtu mācību mērķus, to apliecina izglītības iestādes darba plānojums un šajā laikā paveiktais. Izglītības iestādes darba organizācija ir plānota tā, lai izglītojamiem un pedagogiem ir iespējams savlaicīgi ierasties uz mācību stundām, sagatavoties tām un visu paredzēto laiku veltīt produktīvam mācību darbam. Izglītības iestādes vadība iesaistās un risina gadījumus, kad tiek konstatētas problēmas, pēc nepieciešamības uzklausot visas iesaistītās puses (piemēram, pedagogus, izglītojamos u.tml.).</p>	
<p>Izglītības iestāde nodrošina kvalitatīvu izglītības programmas apguvi visās izglītības programmas īstenošanas vietās, to apliecina izglītības iestādes pašvērtēšanas rezultāti, definētie izglītības programmas kvalitātes mērķi un sasniegtie rezultāti, kā arī atklāj izglītības iestādes veiktais izglītības programmas salīdzinošais kvalitātes izvērtējums visās tās īstenošanās vietās. Izglītības iestādes pedagogi regulāri sadarbojas izglītības programmas īstenošanā un metodiskajā darbā, īstenojot vienotu organizatorisko, un metodisko pieeju visā izglītības iestādē izglītības programmas īstenošanas vietās. Visās izglītības programmas īstenošanas vietās ir atbilstošs un vienlīdz kvalitatīvs nodrošinājums ar resursiem un infrastruktūru.</p>	
<p>Izglītības iestāde sadarbībā ar dibinātāju ir izvērtējusi savus sasniedzamos rezultātus attiecībā uz piedāvāto izglītības programmu kontekstā ar skolu tīkla efektivitāti, ņemot</p>	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, dejas)*

vērā: esošo izglītojamo skaitu izglītības programmā, pedagogu pieejamību un iestādes iespēju nodrošināt optimālu noslodzi pedagogiem, tuvākās izglītības iestādes, kurās tiek piedāvāta līdzīga veida izglītības programma un tajās pieejamā infrastruktūra un materiāltehniskie resursi kvalitatīvai izglītības programmas īstenošanai.	
--	--

#### 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2022./2023. mācību gadā

Nav.

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

4.2. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

#### 5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

Nav.

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai).

5.2. (Izglītības programmu īstenošanai).

#### 6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

2023./2024. mācību gadā - Pilnveidot audzēkņu skatuves pieredzi, attīstot tam nepieciešamās kompetences un talantu.

Veidot bērniem un jauniešiem visaptverošu izpratni par tādām vērtībām kā dzīvība, cilvēka cieņa un kultūra, par iekšējās kārtības un drošības noteikumu nozīmi un nepieciešamību tos ievērot, lai skolās būtu pozitīvs mikroklimats.

Vecāko klašu audzēkņiem sniegt nepieciešamo informāciju par profesionālās ievirzes turpmākajām izglītības iespējām.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Audzēkņiem sniegts mērķtiecīgs atbalsts individuālo spēju attīstībā viņu talantu izaugsmē, piedaloties Latvijas un Starptautiska mēroga koncertos, konkursos, festivālos, izstādēs.

Aktivizējot audzēkņu koncertdarbību skolā, Auces pilsētā un novadā, tika pilnveidotas audzēkņu mākslinieciskās prasmes, plānošana, atbildība un skatuves kultūra.

Divi audzēkņi turpina izglītību Jelgavas Mūzikas vidusskolā

#### 7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Piedalīšanās konkursos:

Konkursi: mūzikā	Sasniegumi
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu IP "Stīgu instrumentu spēle"- "Čella spēle" audzēkņu valsts konkursa II kārtā 20.01.2023.	2 atzinības

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Kurzemes, Zemgales, Žemaitijas un Mazās Lietuvas mūzikas skolu "Pūšaminstrumentu spēle" audzēkņu konkurss "Baltu Putni 2023" 09.03.2023.	I vieta
XIII Kurzemes un Zemgales Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansambļu konkurss "Pūš pa deviņ - 2023" Talsos 12.04.2023.	II vieta
Jelgavas novada un Auces MMS klavierspēles audzēkņu Etīžu konkurss Jelgavas novada MMS, 14.04.2023	Pieci I pakāpes, divi II pakāpes, viens III pakāpes diploms
Kurzemes un Zemgales mūzikas skolu vijoles un čella spēles jaunāko klašu audzēkņu konkurss "Sol – RE – LA - MI 2023" 19.04.2023.	II vieta
V solistu un vokaļo ansambļu konkurss – festivāls "Dainu mozaika", Lietuvā, Jaunakmenē, 20.04.2023.	I pakāpes diploms
VII Viegļās un džeza mūzikas ansambļu konkurss "Rojas ritmi 2023" 21.04.2023.	II vieta Piedalīšanās
XII Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss "Ozolnieki 2023" 12.05.2023.	II vieta

#### Konkursi:

Konkursi: mākslā	Dalībnieki
Valsts konkursa "Apģērbs un vēstījums" III kārtā.	1 audzēknis
Vizuālās mākslas konkurss "Mākslinieki tuvplānā."	10 audzēkņi
XIV Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde "Trejdeksnis".	2 audzēkņi
Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņu radošo projektu konkurss "Mantojums".	1 audzēknis
Izstāde "Rudens krāsu spēles"	16 + 24 audzēkņi
Radošo darbu izstāde "Maska".	6 audzēkņi
Izstāde "Sniegavīrs uz kalna ceļas".	24 audzēkņi
Starptautiskais bērnu mākslas konkurss-izstāde "Lidice 2023".	10 audzēkņi
Lielais rudens konkurss "Melnbaltais brīnums".	16 audzēkņi
Karikatūru konkurss "Pa smejies".	4 audzēkņi
Zīmējumu konkurss "Nākotnes dziesmusvētki"	4 audzēkņi

Piedalīšanās festivālos un koncertos

- ✓ Zemgales reģiona Mūzikas skolu koru festivāls "Lai sasaucamies, lai dziedam" Jelgavā, 04.03.2023.
- ✓ VII jauno pianistu festivāls "Debija 2023"
- ✓ Skolas kora dalība Starptautiskajā bērnu koru festivālā "Dziedam Lietuvai" velītīs Lietuvas neatkarības atjaunošanas dienai, Jaunakmenē, Lietuvā, 09.03.2023.
- ✓ IV Akordeona ansambļu un orķestru lielkoncerts-festivāls Ulbrokas MS, 10.06.2023.
- ✓ Audzēkņu koncerti Auces un Bēnes Pirmskolas izglītības iestādēs Aucē un Bēnē (jaunāko klašu solisti)

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

- ✓ Valsts svētku koncerti Aucē un Bēnē
- ✓ Koncerts *Baznīcu naktis* ietvaros Vecauces Ev. luteriskajā baznīcā.
- ✓ Ziemassvētku koncerts Bēnes Tautas namā, Vecauces Ev. Luteriskajā baznīcā.
- ✓ Stīgu instrumentu nodaļas, Klavieru nodaļas, pedagogu klases koncerti vecākiem.
- ✓ Atsevišķi priekšnesumi skolas ciemiņiem vai kāda pasākuma muzikālajam noformējumam.

## 7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

- 7.2.1. Izvērtējums par noslēguma eksāmenu rezultātiem specialitātē un mūzikas teorijā
1. Ņemot vērā instrumentu specifiku, audzēkņu individuālās spējas un ieguldīto darbu, specialitātes noslēguma eksāmenu rezultāti vērtējami kā “labi”.
  2. Izglītojamo zināšanas un prasmes teorētisko priekšmetu noslēguma eksāmenos vērtējamās kā “Gandrīz labas”, jo attālinātā mācību procesa laikā nav bijusi iespēja veikt konkrētus uzdevumus, lai īstenotu pilnvērtīgu mācību programmu.
- 7.2.2. Izvērtējums par noslēguma eksāmenu rezultātiem specialitātē un mūzikas teorijā pēdējo trīs gadu laikā:

Noslēguma eksāmenu vērtējumi specialitātē un mūzikas literatūrā ir stabili – labi.

Noslēguma eksāmenu vērtējums Solfedžo pēdējā gadā ir pazeminājies, kas skaidrojams ar iepriekšējā attālinātā mācību gada samazināto prasību atcelšanu un dalīto (klātienē un attālināto) mācību procesu.

## 7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Mācību sasniegumu līmenis ir cieši saistīts ar izglītojamo spēju realizēt pašvadītas mācīšanās prasmes.

Izglītojamiem ir izveidojusies izpratne par skatuves kultūru un ētikas normām ikdienā.

Skatuves pieredze agrīnā apmācību posmā izglītojamiem sniedz gandarījumu un motivē mācīties regulāri un cītīgi.

Skolā mācību darbs tiek organizēts pēc sastādītā Mācību un audzināšanas darba plāna, kas izveidots atbilstoši izglītības programmas mērķiem un uzdevumiem. Mācību sasniegumi ir atkarīgi no audzēkņa stundu apmeklējuma un līdzdarbošanās stundās un mājās uzdotā apgūšanas. Stundās mācību sasniegumi tiek fiksēti e-klasē. Mācību gada laikā audzēkņi kārtro mācību plānā paredzētos pārbaudījumus – ieskaites, mācību koncertus, eksāmenus un kontrolstundas. Pārbaudījumu rezultāti tiek analizēti pedagogu metodiskajās apspriedēs, vērota audzēkņu sasniegumu dinamika. Audzēkņiem ir iespēja piedalīties ārpusstundu koncertos, festivālos, izstādēs un konkursos. Regulāra sadarbība ar vecākiem un vecāku vēlme sadarboties ar pedagogu, atbalstīt savu bērnu talanta izkopšanu, veicina audzēkņa ikdienas darba rezultativitāti.

DOKUMENTS PARAKSTĪTS ELEKTRONISKI UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*